Lista de Cotejo para Evaluar Estructura

de Informes de Investigación Cualitativa

**Objetivo de la Lista de Cotejo:** Evaluar de manera sistemática y detallada el cumplimiento de los ítems correspondientes a la estructura de trabajos realizados por los investigadores, asegurando la coherencia con el formato establecido para la presentación de trabajos de investigación.

|  |  |
| --- | --- |
| Fecha de Revisión: | 05/01/2024 |

DATOS GENERALES DEL DOCUMENTO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre del Investigador: | **Licenciada Ana Patricia Martínez Corrales** | | |
| Nombre del Tutor/Asesor: | - | | |
| Área del Conocimiento | **Ciencias Sociales Educación Comercial y Derecho** | Año de Tesis: | **2022** |
| Tema de Investigación: | **Análisis de las Experiencias y Consecuencias Emocionales del Ciberacoso en los Adolescentes de Ocotal.** | | |

ELEMENTOS DE COTEJO DEL DOCUMENTO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | **Elementos del informe de investigación** | **¿Cumple?** | | **Justificación** |
| **Si** | **No** |
| 1 | **Portada** |  |  |  |
| 1.1 | Titulo | X |  |  |
| 1.2 | Autores | X |  |  |
| 1.3 | Asesores |  | X |  |
| 1.4 | Instituciones | X |  |  |
| 1.5 | Fecha de presentación | X |  |  |
| **2** | **Resumen** |  | X |  |
| 3 | **Índice de contenidos** | X |  |  |
| 4 | **Índice de tablas** |  | X |  |
| 5 | **Índice de figuras** |  | X |  |
| 6 | **Introducción** | X |  |  |
| 6.1 | Antecedentes y contexto del problema y Contexto de la investigación |  | X | Sólo refleja como títulos Antecedentes. |
| No. | **Elementos del informe de investigación** | **¿Cumple?** | | **Justificación** |
| **Si** | **No** |
| 6.2 | Objetivos (General y específicos) | X |  |  |
| 6.3 | Pregunta central de investigación | X |  |  |
| 6.4 | Justificación | X |  |  |
| 6.5 | Limitaciones | X |  |  |
| 6.6 | Supuestos básicos | X |  |  |
| 6.7 | Categorías, temas y patrones emergentes de la investigación |  | X | No encontrado. |
| **7** | **Perspectiva Teórica** | X |  |  |
| 7.1 | Estado del arte | X |  |  |
| 7.2 | Perspectiva teórica asumida | X |  |  |
| **8** | **Metodología** | X |  |  |
| 8.1 | Enfoque cualitativo asumido y su justificación | X |  |  |
| 8.2 | Muestra teórica y sujetos del estudio | X |  |  |
| 8.3 | Métodos y técnicas de recolección de datos utilizados | X |  |  |
| 8.4 | Criterios de calidad aplicados: credibilidad, confiabilidad y triangulación. | X |  |  |
| 8.5 | Métodos y técnicas para el procesamiento de datos y análisis de información. | X |  |  |
| **9** | **Discusión de resultados o hallazgos** | X |  |  |
| **10** | **Referencias** | X |  |  |
| **11** | **Anexos o Apéndices** | X |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Recomendaciones: |  | Ing. Mario Martín Zapata Salgado  Responsable de Investigación y Posgrado  Universidad Martín Lutero Sede Ocotal  Cel.: +505 88425 4294 |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |